



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

БЕЛГОРОД

«26» февраля 2021 г.

№ 197

О проведении открытого конкурса на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление»

В целях определения лучшей концептуальной идеи по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление», создания уникального современного общественного пространства, повышения туристической привлекательности города Белгорода:

1. Провести открытый конкурс на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление» в период с 06 марта 2021 года по 15 апреля 2021 года со сроком окончания приема конкурсных материалов до 17:00 часов 13 апреля 2021 года.

2. Определить управление архитектуры и градостроительства администрации города Белгорода ответственным за организацию и проведение открытого конкурса на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление».

3. Определить состав участников открытого конкурса на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление»: физические лица – граждане Российской Федерации, имеющие профильное профессиональное образование в сфере истории, культуры, архитектуры, дизайна, ландшафтной архитектуры и проектные организации, архитектурные бюро, осуществляющие свою деятельность в области истории, культуры, архитектуры, дизайна и ландшафтной архитектуры на территории Российской Федерации.

Участникам открытого конкурса на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-

художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление» физическим лицам к заявлению на участие в открытом конкурсе необходимо приложить копию диплома о профильном образовании, юридическим лицам копию выписки из единого государственного реестра юридических лиц (ЕГРЮЛ) и согласие на обработку персональных данных.

4. Определить состав конкурсных материалов: графические материалы (2 планшета из ПВХ 1x1 м. кв.), пояснительная записка (не более 10-ти печатных листов формата А4), 3D-визуализация проектных решений, технико-экономические показатели и ориентировочный расчет стоимости реализации, презентационный видеоролик (по усмотрению авторов).

5. Конкурсные материалы и документы представляются в рабочие дни в управление архитектуры и градостроительства администрации города Белгорода по адресу: 308009, Белгородская область, г. Белгород, пр. Белгородский, д. 114-в, каб. 7, тел.: 8 (4722) 73-26-04, 73-26-07.

6. Установить следующие премиальные выплаты победителям открытого конкурса на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление»:

I место – 2 500 000 руб.;

II место – 1 500 000 руб.;

III место – 1 000 000 руб.

7. Утвердить состав конкурсной комиссии открытого конкурса на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление» по должностям (приложение 1).

8. Утвердить критерии оценки конкурсных материалов открытого конкурса на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление» (приложение 2).

9. Открытый конкурс считается состоявшимся в случае, если к участию представлены не менее пяти комплектов конкурсных материалов, удовлетворяющих составу конкурсных материалов, установленному пунктом 4 настоящего распоряжения.

10. Представленные на открытый конкурс материалы оцениваются членами конкурсной комиссии по критериям согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.

Каждый член конкурсной комиссии индивидуально оценивает конкурсные работы по пятибалльной шкале применительно к каждому из критериев (высший уровень показателя – 5 баллов, низшее значение показателя – 1 балл).

Определение трех победителей открытого конкурса осуществляется на основании заполненных членами конкурсной комиссии оценочных листов и сводной ведомости.

Победителями признаются конкурсанты, работы которых набрали наибольшее количество баллов.

Призовые места не присваиваются конкурсантам, набравшим менее половины от максимально возможного количества баллов.

Участники, представившие конкурсные материалы с нарушением установленных сроков и состава конкурсных материалов, по решению конкурсной комиссии к участию в открытом конкурсе не допускаются.

Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подписывается всеми членами конкурсной комиссии.

11. Управлению по взаимодействию с общественными организациями и СМИ администрации города обеспечить опубликование настоящего распоряжения в газете «Наш Белгород», сетевом издании «Газета «Наш Белгород» (GAZETANB.RU) и на официальном сайте органов местного самоуправления города Белгорода в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

12. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на первого заместителя главы администрации города Голикова В.Г.

**Глава администрации
города Белгорода**



Ю.В. Галдун

Приложение 1**УТВЕРЖДЕН**

распоряжением администрации
города Белгорода
от «16» 02 2011 года № 197

СОСТАВ

**конкурсной комиссии открытого конкурса на лучшую
концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского
государственного историко-художественного музея-диорамы
«Курская битва. Белгородское направление» по должностям**

Глава администрации города Белгорода, председатель конкурсной комиссии;

директор Белгородского государственного историко-художественного музея-диорама «Курская битва. Белгородское направление» (по согласованию), заместитель председателя конкурсной комиссии;

руководитель управления архитектуры и градостроительства – главный архитектор города, секретарь конкурсной комиссии.

Члены комиссии:

- первый заместитель главы администрации города;
- начальник управления культуры Белгородской области;
- заместитель руководителя управления архитектуры и градостроительства – заместитель главного архитектора города;
- заместитель руководителя управления архитектуры и градостроительства администрации города;
- руководитель управления культуры администрации города;
- руководитель департамента по развитию городских территорий администрации города;
- глава управы № 25 департамента по развитию городских территорий администрации города;
- депутат Белгородского городского Совета шестого созыва, председатель постоянной комиссии по градостроительству, развитию городского хозяйства и вопросам экологии (по согласованию);
- депутат Белгородского городского Совета шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 12 (по согласованию);
- директор архитектурного института БГТУ им. В.Г. Шухова (по согласованию);

- председатель Белгородской региональной общественной организации «Союз архитекторов России» (по согласованию);
- начальник управления государственной охраны объектов культурного наследия Белгородской области (по согласованию).

**Руководитель управления
архитектуры и градостроительства –
главный архитектор города**

 **С.Н. Киселев**

Приложение 2

УТВЕРЖДЕН

распоряжением администрации
города Белгорода
от «06» 06 2011 года № 197

«ФОРМА»

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

конкурсных материалов, представленных на открытом конкурсе
на лучшую концептуальную идею по созданию экспозиции Белгородского
государственного историко-художественного музея-диорамы
«Курская битва. Белгородское направление»
(оценочный лист)

Наименование участника _____

Наименование конкурсных материалов _____

№ п/п	Наименование критерия оценки	Оценка (от 1 до 5 баллов)
1.	Уникальность и оригинальность концептуальной идеи	
2.	Соответствие конкурсных материалов требованиям и условиям Конкурса	
3.	Художественная выразительность проекта, обоснованное наполнение экспозиции	
4.	Реализуемость представленных проектных решений с позиции действующих технических возможностей, регламентов и нормативов	
5.	Соответствие идеи экспозиции задачам по формированию неповторимой идентичности и индивидуальности	
6.	Возможность поэтапной реализации	
7.	Возможность реализации предложенных решений в рамках финансирования за счет средств областного, местного бюджетов или государственно-частного партнерства, муниципально-частного партнерства	

8.	Соответствие архитектурно-планировочных решений требованиям в части организации безбарьерной среды для маломобильных групп населения	
Суммарный балл:		

(подпись члена конкурсной комиссии)

(расшифровка подписи)

« _____ » _____ 20__ г.

**Руководитель управления
архитектуры и градостроительства –
главный архитектор города**

 **С.Н. Киселев**